

Museo Birtuala

Irudiak



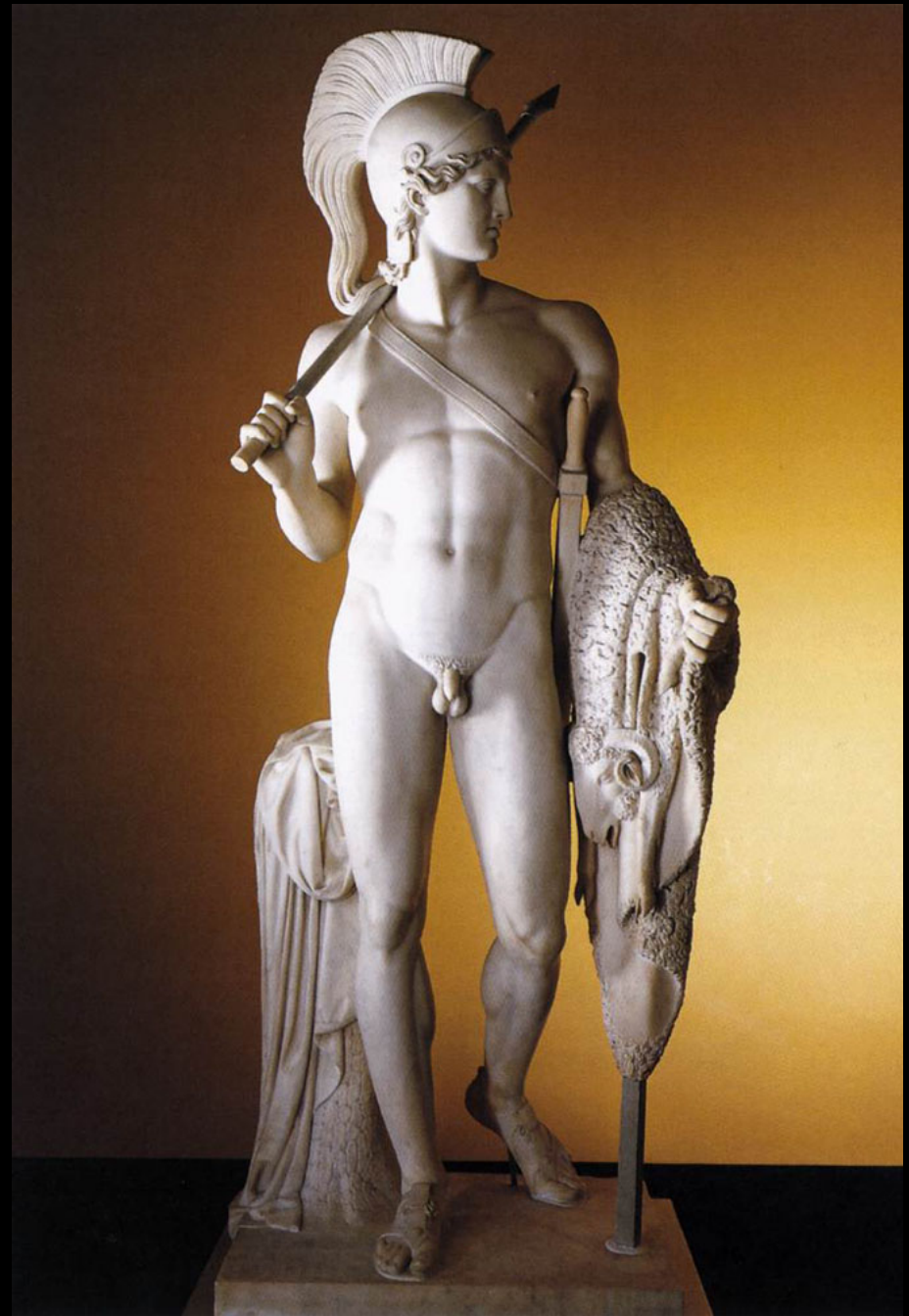
Bidaiaria hodeien itsaso bati begira (1818), Caspar David Friedrich.

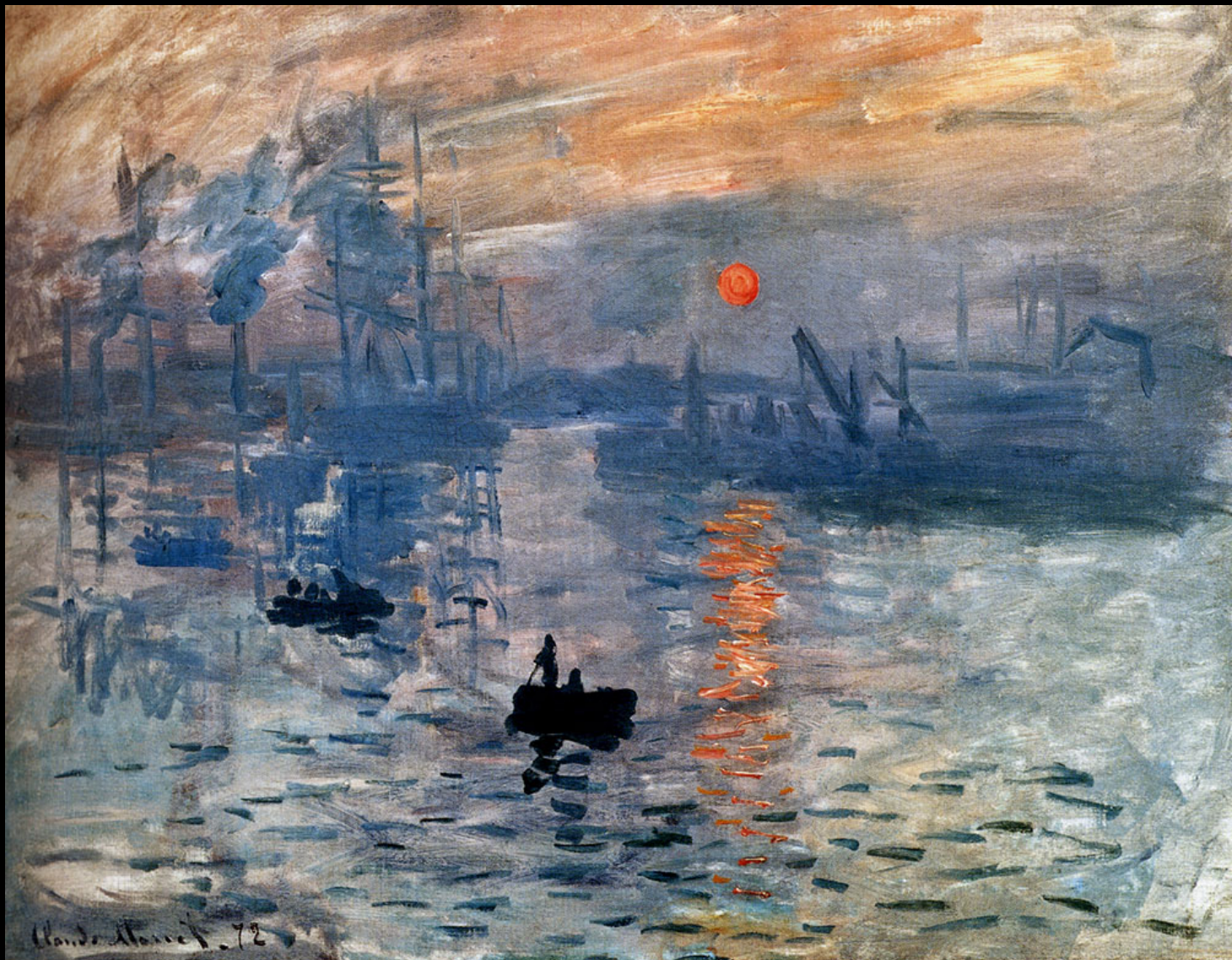
Taldea: Oier Bernaola.
Aurkezpen eguna: otsailak 26.

Jasón eta urrezko ahari-larrua
(1803), Bertel Thorvalsen.

Taldea: Uxue Turrillas.

Aurkezpen eguna: otsailak 26.





Impresioa, egunsentia (1873), Claude Monet.

Taldea: Aitziber Barriga.

Aurkezpen eguna: martxoak 4.



Harri-jotzaileak (1849), Gustave Courbet.

Taldea: Ander Salgado.

Aurkezpen eguna: martxoak 4.

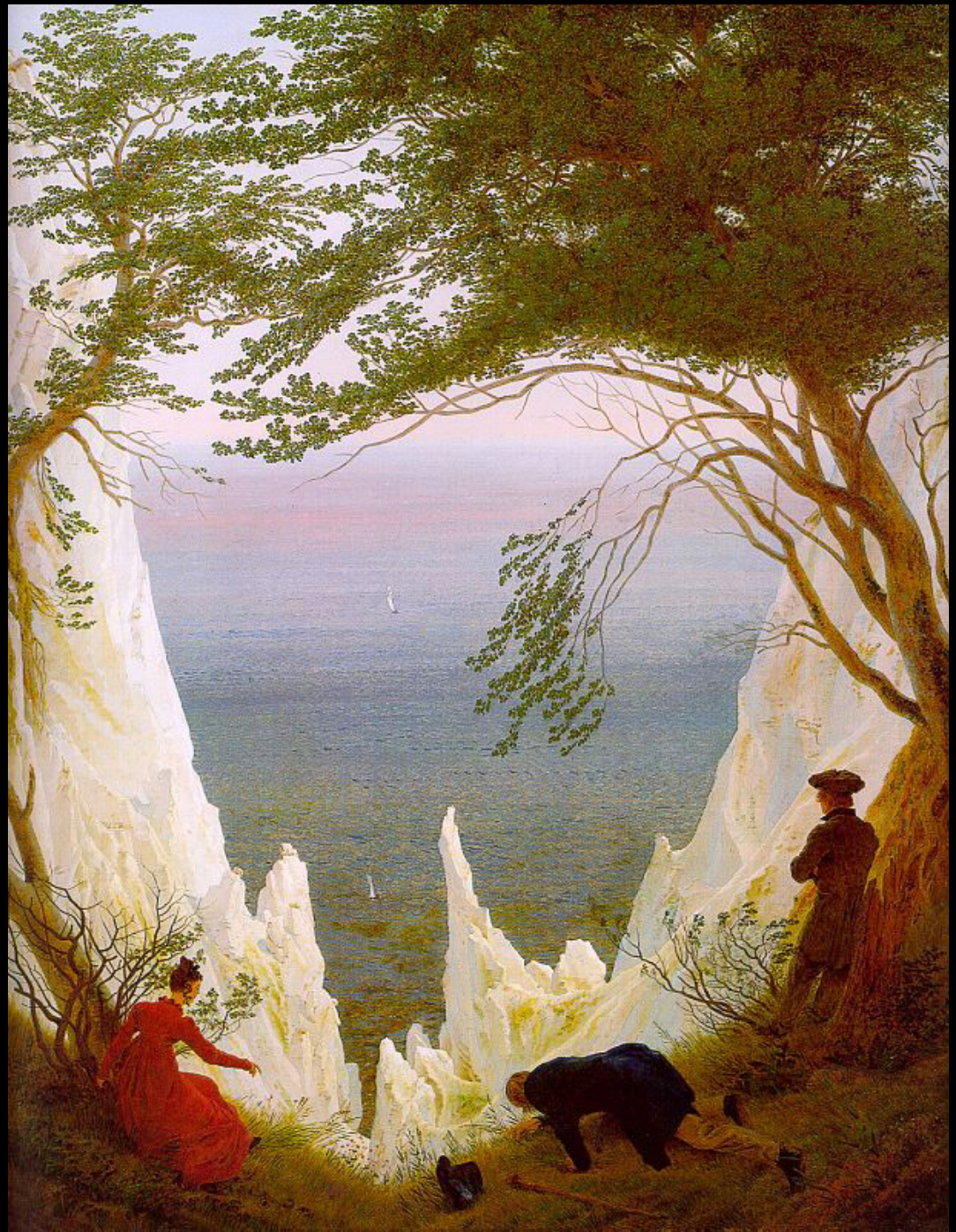


Askatasuna herriaren gidari (1830), Eugène Delacroix.

Taldea: Gontzal Carrasco.

Aurkezpena eguna: martxoak 4.

Rugeneko labarrak (1818),
C.D. Friedrich.
Taldea: Alazne Bereziartua.
Aurkezpen eguna: martxoak
4.





Sabinen bahiketa (1799), Jacques Louis David.

Taldea: Iker Rodríguez.

Aurkezpen eguna: otsailak 26.



Rouengo katedrala (1892-1894),
Claude Monet.

Taldea: Maddi Muñoz.

Aurkezpen eguna: otsailak 26.



Ugolino eta bere semeak
(1861-1863), Jean Baptiste
Carpeaux.

Taldea: Jon Quintana.
Aurkezpen eguna: martxoak
4.



Sardanapaloren heriotza (1827), Eugène Delacroix.

Taldea: Eneko Aurrekoetxea.

Aurkezpen eguna: otsailak 26.



Gargantua (1831), Honoré Daumier.

Taldea: Peru Villarias.

Aurkezpen eguna: martxoak 4.

Maraten heriotza (1793),
Jacques Louis David.
Taldea: Ander Romero.
Aurkezpen eguna: martxoak
4.



Marsellesa (1835-1836), François Rude.

Taldea: Unai Alava.

Aurkezpen eguna: otsailak 26.





Van Goghen logela (1889), Vincent Van Gogh.

Taldea: Tatiana Vega.

Aurkezpen eguna: otsailak 26.